

**CONCIERTO DE PIANO A BENEFICIO DE  
ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE PARAPRESIA ESPÁSTICA  
FAMILIAR**

**DR. YERKO PÉTAR IVÁNOVIC BARBEITO**  
AULA SOCIOCULTURAL CAIXA GALICIA  
Carreira do Conde, 18  
Santiago de Compostela

12 DE JUNIO – 21:00 HORAS  
ENTRADA GRATUITA

FILA CERO/DONATIVO: 2091-0108-37-3000020823 [Caixa Galicia]

Organiza:



Asociación Española de Paraparesia  
Espástica Familiar  
[www.aepf.org](http://www.aepf.org)

Colaboran:

 **OBRA SOCIAL CAIXA GALICIA**



**CONCIERTO DE PIANO A BENEFICIO DE AEPEF  
DR. YERKO PÉTAR IVÁNOVIC BARBEITO**  
AULA SOCIOCULTURAL CAIXA GALICIA  
SANTIAGO DE COMPOSTELA  
12 DE JUNIO – 21:00 HORAS



## Yerko Pétar Ivánovic Barbeito

### Compositor, pianista, médico

Nace en A Coruña el 29 de marzo de 1979. Realiza sus estudios musicales en Madrid, donde recibe el Premio de Fin de Carrera. En el año 1996 fue ganador del concurso Jacinto Guerrero. Desde 1998 realiza sus estudios médicos en la Universidad Complutense de Madrid, que finaliza en 2004. Es médico residente en el Hospital Clínico San Carlos de Madrid hasta 2009. Mientras, continúa su carrera pianística (incluyendo en sus recitales obras propias) en salas destacadas de España (incluyendo el Palau de Valencia) y del extranjero. Su repertorio incluye predominantemente música rusa y española contemporánea (especialmente compositores jóvenes) y presta especial atención a la música culta gallega y portuguesa. Su debut en el Auditorio Nacional (Sala Sinfónica) tuvo lugar el 18 de mayo de 2006.

Recibió clases de Ubaldo Díaz Acosta del Manhattan School of Music, Anna Jazstrebka en el Conservatorio Frederic Chopin de Varsovia, así como de Ferenc Rados, Miguel Ituarte y Katerina Gurska entre otros. Grabó para Radio Nacional de España, Radio Galega, Antena 2 de Portugal, Canal clásico de TVE, Canal internacional de TVE y La2 de Televisión Española recitales de piano sólo con estrenos y encargos de obras propias. Considera su principal maestro a Claudio Martínez Mehner (Escuela Superior de Música Reina Sofía, Conservatorio Superior de Zaragoza).

Como compositor, publica con diversas editoriales. Sus obras fueron interpretadas en salas nacionales e internacionales por parte de prestigiosos solistas y agrupaciones internacionales en América, Asia y Europa. En los últimos años se dedica a la medicina de la patología del músico, recibe y trata músicos de todos los grupos instrumentales de la orquesta. Durante los dos últimos años impartió cursos sobre patología profesional en músicos en diversas ciudades de España. En 2008 y 2009 es coordinador y profesor del curso *Patología profesional en músicos*, dentro de los cursos de la Escuela Complutense de Verano (Universidad Complutense de Madrid), orientado a músicos y médicos, con gran éxito de participación. En el 2010 se repetirá su participación en dicha escuela. En la actualidad compagina su tesis doctoral con su trabajo desde 2009 como médico rehabilitador del Centro de referencia estatal de atención a personas con enfermedades raras y sus familias (CREER) del IMSERSO en Burgos, colaborando con diversas asociaciones de afectados por enfermedades raras por medio de ponencias, material didáctico, como consultor médico de referencia, además de colaboraciones musicales como la que nos ocupa hoy. [[www.yerkoivanovic.com](http://www.yerkoivanovic.com)]

# Programa

## CONCIERTO DE PIANO

DR. YERKO PÉTAR IVÁNOVIC BARBEITO

---

### Frederic Chopin (1810-1849)

Bicentenario del nacimiento del compositor

Dos nocturnos op.32

Si M, op. 32 no.1 Andante sostenuto

Lab M, op.32 no.2 Lento-Appassionato

Balada op.23 en Sol m

Balada op. 52 en Fa m

### Johannes Brahms (1833-1897)

Dos rapsodias op.79

Si m, op.79 no.1 Agitato

Sol m, op.79 no.2 Molto passionato, ma non troppo allegro

### Serguei Prokofiev (1891-1953)

Selección de piezas del ballet "Romeo y Julieta" op. 75, arreglo para piano del compositor sobre las suites op.64

### George Gershwin (1898-1937)

Songbook, arreglo de sus propias canciones para piano sólo

The man I love

I'll Build a stairway to paradise

Do it again

Oh, lady be good

Swanee

### Yerko-Pétar Ivánovic Barbeito

3 piezas en forma de preludeo (estreno)